

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Первомайский детский сад №2 «Родничок»
Первомайского района Республики Крым»**





Трохимчук Наталья Марленовна

02.01.1970 года рождения

**Окончила в 1993 году КИШКС
г. Симферополь**

Обучение дистанционно ВГАПССС

Педагогический стаж работы – 12 лет

**Место работы с 2008 года МБДОУ Первомайский детский
сад № 2 «Родничок» Музыкальный руководитель**

Мое педагогическое кредо

**Чудес немало на Земле, но хрупок детства мир и тонок.
Благодарю судьбу за то, что каждый миг я познаю
Такое чудо, как РЕБЁНОК!**



Музыка - это разум, воплощенный в прекрасных звуках".

И. Тургенев

**Приоритетное направление работы детского сада является
художественно –эстетическое развитие**

**Изобразительная
деятельность**

**Развитие
конструктивных
навыков**

**Развитие
музыкальных
способностей**

**Театральная
деятельность**

Педагогический опыт на тему: «Детский оркестр – форма развития музыкальных способностей дошкольников»



Цель:

Развитие у детей дошкольного возраста воображения , фантазии , коммуникативных навыков , природных способностей , метроритмического чувства , мелкой моторики рук , формирование элементарных навыков подыгрывания на ударно – шумовых музыкальных инструментах.

Задачи:

Обучающие

- Привлечь внимание детей к богатому и разнообразному миру звуков.
 - Познакомить с музыкальными инструментами и приемами игры на них
 - Исполнять небольшие песенки- распевки с поступенным мелодическим движением.
 - Слышать сильную и слабую доли, паузы, обозначать их звучащими жестами или музыкальными инструментами
- Использовать музыкальные инструменты для заучивания стихов, сказок
- Исполнять небольшие музыкальные произведения с аккомпанементом на музыкальных инструментах

Развивающие

- Развивать тонкость и чуткость тембрового слуха, фантазию в звукотворчестве, ассоциативное мышление и воображение.
- Развивать чувство ритма и ручной праксис.
- Развивать у детей чувство уверенности в себе.
- Развивать коммуникативные функции речи у дошкольников.

Воспитывающие

- Формировать у детей чувство коллективизма и ответственности.
- Воспитывать у детей выдержку, настойчивость в достижении цели.

Детский оркестр



Детское музицирование

**Расширяет сферу музыкальной
деятельности дошкольников**

**Повышает интерес к
музыкальным занятиям**

Исполнительское мастерство

**Ярко проявляются индивидуальные
черты каждого исполнителя: наличие
воли, эмоциональности,
сосредоточенности**

**Развиваются и совершенствуются
музыкальные способности**

**Способствует развитию
музыкальной памяти, внимания**

Роль детских музыкальных инструментов в музыкальном воспитании дошкольников

Игра на шумовых инструментах способствует:

- * развитию чувства ритма*
- * расширению тембровых представлений*

Игра на звучисотных музыкальных инструментах развивает музыкальные способности:

- * ладовое чувство*
- * музыкально-слуховые представления*
- * чувство ритма*

Формы организации музыкальной деятельности детей

Занятия

Музыка в повседневной жизни детского сада

Музыка в быту детского сада,
слушание музыки,
упражнения, игры,
самостоятельное
музицирование, утренняя
гимнастика, музыка «фоном»

Развлечения: тематические
музыкальные вечера,
беседы, концерты,
театральные постановки и
хороводы, аттракционные
спектакли, игры

Праздничные
утренники

Музыкальное воспитание в семье

Обучение игре
на музыкальных
инструментах

Слушание
телепередач

Слушание
аудиозаписей

Самостоятельное
музицирование

Использование игры в самых простых условиях

Использование игры в самых простых условиях

Музыкальные
занятия



Театральная деятельность



Выступления на праздниках



**В разных видах
деятельности**



Пение



СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ



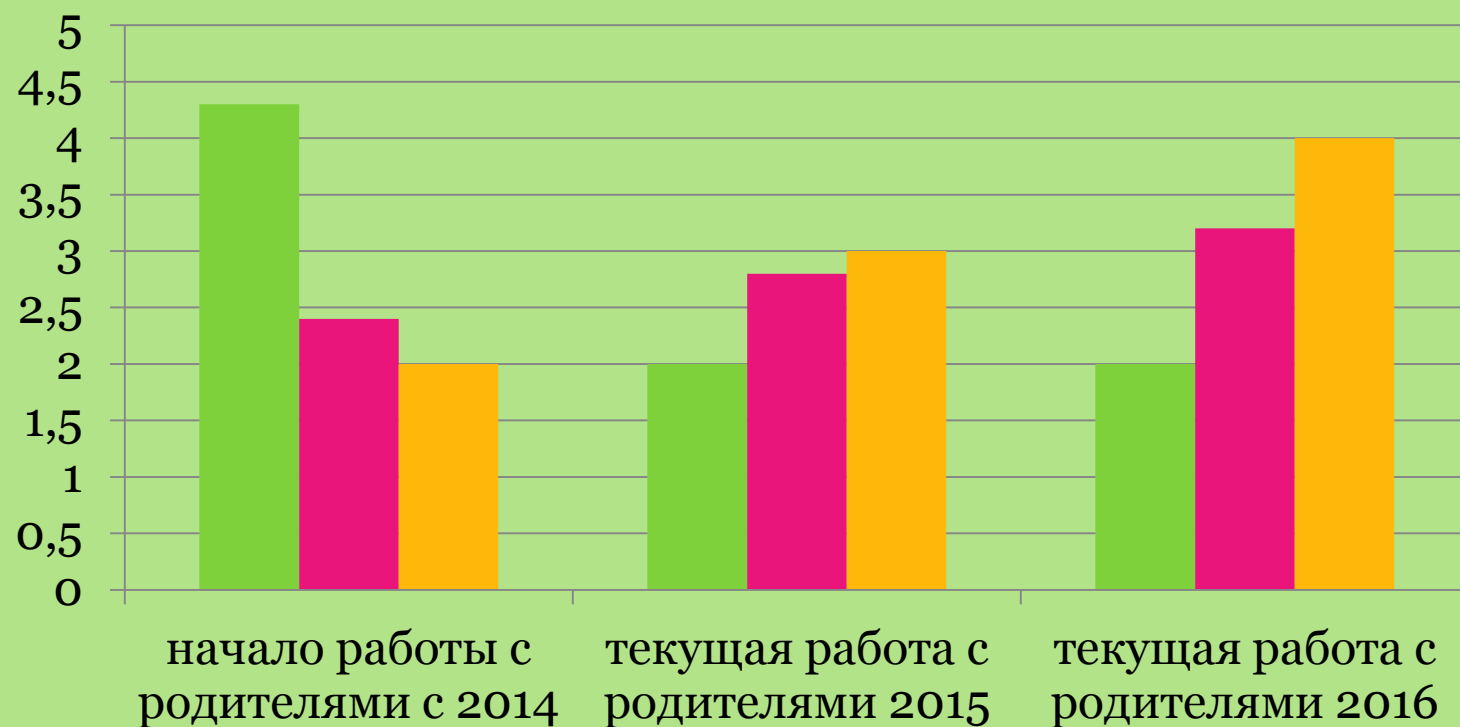
Движение



Музыкальные инструменты своими руками



Организация работы взаимодействия с семьей



■ Наблюдатели

■ Исполнители

■ Лидеры

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

